



WORKSHOPS

WORKSHOPS

De magie van film

Rondleiding Panorama & Film Catcher
1 uur, voor 6 - 30 personen
€ 175 per groepje van max. 15 personen

Maak kennis met de unieke collectie van Eye waarbij we een reis maken door de filmgeschiedenis. Tijdens deze rondleiding met gids gaan we terug naar de pioniers van het bewegende beeld en maken we kennis met de voorlopers van de film als de toverlantaarn, de zoötroop en andere topstukken uit de collectie. We komen meer te weten over hoe het er in de tijd van de stille film, toen film nog veelal zwart/wit en zonder geluid was, in de bioscoop aan toe ging. In de aansluitende Film Catcher is het filmarchief van Eye zelf te ontdekken en de gids zal een aantal memorabele filmmomenten uitlichten.

Point of view

Storyboard workshop
30 minuten, voor 6 - 30 personen
€ 150 per groepje van max. 15 personen

Laat je inspireren door klassieke filmgenres van het archief van Eye voor het maken van een visueel storyboard. Met de eigen telefoons worden er filmstills gefotografeerd die samen een storyboard vormen. Zo leren de deelnemers op een speelse manier hoe je door middel van camerastandpunten een filmisch verhaal kan vertellen. Filmgenres in overleg.

Deze workshop is los te boeken of als supplement bij de rondleiding 'De magie van film' (meerprijs € 75).



WORKSHOPS

Filmen zonder camera

Workshop met analogo filmmateriaal
1 uur, voor 10 - 20 personen
€ 750

Een camera is een van de eerste dingen waar je aan denkt bij het maken van een film. Maar tijdens deze workshop gaan jullie samen een eigen film maken zónder gebruik van een filmcamera. Je krijgt de kans om direct op een celluloid-filmstrook te werken. Je kunt erop tekenen, er gaten in maken, er dingen op plakken, noem maar op. Daarna monteren we alle creaties achter elkaar op een filmspoel en gaan we gezamenlijk het resultaat bekijken op een 16 mm projector.

Film noir

Workshop voor een volledig dagdeel
4 uur, voor 15 - 55 personen
Vanaf € 2.250

Film noir is een historische filmstijl uit Hollywood vol cynische helden en heldinnen, sterke lichtcontrasten en spannende plots. Tijdens deze workshop leren de deelnemers de basisknepen van het vak. Hoe schrijf je een scenario? Welke camera standpunten gebruik je? Hoe regisseer je je acteurs? Hierna komt iedereen samen en worden de nieuwe vaardigheden ingezet voor filmopnames met authentieke props. De opnames zijn direct te volgen op een groot filmscherm. Net als op een filmset is een goede samenwerking cruciaal en de deelnemers kruipen in rollen waarin ze nieuwe kanten van zichzelf kunnen laten zien.